

Viaje a Vietnam

Así iniciamos nuestro viaje a **Vietnam** en un recorrido de doce días en el mes de Abril del año 2007 y en todo el trayecto no tuvimos un día de lluvia.

El primer día llegamos a la ciudad de **Ho Chi Minh (Saigón) (Vietnam)** procedentes de **España** con escala en **Bangkok** y allí permanecemos tres días y además de recorrer los lugares importantes de la ciudad, también usamos el hotel como base para visitar los lugares de interés cercanos que iremos indicando a continuación, comenzamos por esta ciudad que constituye el corazón y el alma de Vietnam, es centro industrial dinámico y se erige como su mayor urbe, su capital económica y su eje cultural con 5.700.000 habitantes.



Trafico de motos

Las calles son el escenario de gran parte de la vida urbana, acogen una miríada de comercios, puestos callejeros, tenderetes ambulantes y vendedores que exponen sus mercancías en las aceras, es el bullicio, los mercados, las miles de motos, bicicletas y taxis haciendo sonar sus bocinas que dan la sensación de caos permanente, de andar siempre sobre el alambre, de no saber qué sucederá en la siguiente esquina, es una ciudad siempre viva, porque la gente vive en la calle y la calle palpita en cada rincón, en cualquier momento del día o de la noche.

La ciudad de **Ho Chi Minh** era una región escasamente poblada cubierta de bosques, pantanos y lagos llamada **(Saigón)** antes de que los comunistas le cambiasen el nombre y fue fundada en 1698.

Donde incluso el cambio de nombre de **Saigón** por el del líder marxista no ha podido enfriar el entusiasmo por el capitalismo.

En el siglo XIX el sur de **Vietnam**, en particular **Saigón**, prosperó a pesar de los incesantes combates entre vietnamitas y camboyanos, así como entre los propios vietnamitas.

Entre sus monumentos más relevantes, aparece la pagoda de **Giac Lam**, la neorománica catedral de **Notre-Dame**, el **palacio de la Reunificación**, el mercado de **Cholón** y la antigua embajada de Estados Unidos, escenario de grandes estragos durante las evacuaciones de 1975.

Uno de los lugares que visitamos desde la ciudad fue: El **Delta del Rio Mekong**, que es el río **Cuu Long**, el río de los Nueve Dragones, que en Occidente se conoce como el **Mekong**, es uno de los ríos más caudalosos del mundo. En el sur sus aguas fertilizan y riegan la tierra antes de desembocar en el mar.



Notre Dame

Nace en las montañas del **Tibet**, desde donde baja a través de **China**, **Birmania** (actual Myanmar), **Laos** y el norte de **Tailandia**, antes de entrar en **Vietnam** para verter sus aguas en el mar de la **China Meridional**.

El río **Mekong**, llamado **Cuu Long Giang** o río de los Nueve Dragones, es con sus 4.180 kilómetros de longitud, uno de los más largos de Asia.



Mercado Flotante

En el transcurso de los siglos, los aluviones arrastrados por el río se han ido depositando en una plataforma submarina de escasa profundidad formando una inmensa llanura aluvial el delta del **Mekong** que en la actualidad abarca más de 75.000 km².

Este río riega más de 810 000 km² de territorio en el sudeste de Asia y recorre 2.400 kilómetros antes de alcanzar al océano, y es usado como mercado flotante en donde se realizan todo tipo de transacciones.

La gestión y el desarrollo del curso inferior del río se encuentra bajo los

auspicios de un Comité para la Coordinación de Investigaciones de la Cuenca del Bajo **Mekong**, integrado por **Laos, Camboya, Tailandia y Vietnam**.

Otro de los lugares visitados desde la capital es **Tay Ninh** al este de Vietnam, en esta pequeña ciudad esta emplazado un enorme templo llamado de **Cao Dai Great** con un no común diseño que podía haber sido sacada de las películas de Walt Disney donde se mezclan varios tipos de arquitectura y se practican todas las religiones y esta en el medio de ningún sitio.



Basilica

Los atuendos en las celebrantes son de múltiples colores y tanto la ceremonia como al final de ella es curioso ver como se van a sus casas en motocicleta, resulta muy llamativo y espectacular.

También desde la ciudad nos desplazamos para ver **Los túneles del Vietcong**.-Las carreteras que salen de **Ho Chi Minh** conducen a algunos lugares fascinantes, entre ellos los **Túneles del Vietcong**.



Túneles Subterráneos

A unos 65 kilómetros al noroeste de **Ho Chi Minh** se encuentra la ciudad de **Cu Chi**, que se hizo famosa durante la guerra de Vietnam por su extensa red de túneles subterráneos, con casi 200 kilómetros de longitud en total.

Estos pasadizos, que bajan hasta tres niveles de profundidad, los utilizaron primero los soldados del Vietminh contra los franceses en la década de 1940 y más tarde fueron un refugio del Vietcong, con túneles incluso debajo del cuartel general de las divisiones del ejército de Estados Unidos en el delta del **Mekong**.

Los guerrilleros vivían durante meses en el interior de los túneles gracias al ingenioso y complejo sistema de ventilación y desde estos refugios, el **Vietcong** podía lanzar frecuentes ataques sorpresa contra sus enemigos y desaparecer rápidamente.

De hecho, a mediados de la década de 1960 habían en la región en torno a Cu Chi donde tenían 250 kilómetros de ramificaciones de túneles ¿Pero qué hacer con la tierra extraída para no alertar al enemigo? a menudo se empleaba para rellenar los cráteres que hacían las bombas o se arrojaba al río **Saigón**.



Túneles Subterráneos

Si visitáis los túneles podréis comprobar su estrechez de sus entradas, algunas sólo tienen 40 centímetros de lado. Las galerías pueden tener hasta cuatro niveles y contaban con un complejo sistema de ventilación, clínicas, letrinas y salas de reuniones, etc. y lo que mas impresiona son la estrechez de algunas partes de los túneles, en las que puedes quedar atascado si eres mas gordo que los vietnamitas y suele ser normal porque ellos son muy delgados.

Al día siguiente nos trasladamos al aeropuerto para viajar hasta la ciudad de **Danang** donde visitamos el **Museo de Cham** que aloja la mas importante colección de arte “**Cahm**” de todo el mundo, se visitan también las montañas de mármol,



Canteras de Mármol

famosas por ser uno de los lugares donde se oculto las “guerrillas” en la época de la contienda y seguimos viaje hacia **Hoían** para pernoctar y visitar la ciudad antigua centro comercial de la ciudad y el antiquísimo mercado, así como el puente de cuatrocientos años construido por los japoneses y posteriormente desde aquí, se hacen dos viajes uno al día siguiente a **My Son** y poder explorar las famosas ruinas del antiguo reino de **Champa**.

Y la otra visita a **Nha Trang** .- Si consideran una buena opción el conocer las bellas playas de la costa centro meridional donde se puede contemplar la vida relajada en sus playas y el pintoresco paisaje.

El viaje en coche a lo largo de la costa del Pacífico, desde donde tenemos unas vistas espectaculares de playas, calas, acantilados y montañas que se precipitan sobre el mar, con extensos arrozales encajonados entre las empinadas laderas de color verde y el mar azul.

Nha Trang es una ciudad costera y destino playero más visitado de Vietnam, es el lugar ideal para hacer un alto en nuestro viaje por **Vietnam**, relajarse y tomar el sol. Con una población de 300.000 habitantes, en la actualidad es la capital de la provincia de **Khanh Hoa**, situada al este de las tierras altas centrales.

Aunque se asemeja a cualquier enclave llamativo y turístico como la playa Pattaya tailandesa, **Nha Trang** permanece bastante tranquila. Pero está cambiando con rapidez y, por lo tanto, resulta preferible disfrutarla mientras dure.

En los alrededores, donde se puede visitar las torres **Cham de Po Nagar**, construidas entre los siglos VII y XII en un emplazamiento previamente utilizado para el culto hindú ya en el temprano siglo II.

Es un puerto pescador importante y, por tanto, siempre puede encontrarse abundante pescado, y los mejores restaurantes se ubican en el centro urbano.

Al lado de la estación de ferrocarril se levanta la enorme catedral de estilo gótico, donde reside el obispo católico de la ciudad.

Una estatua blanca de Buda de 19 metros situada en la cima de la colina y se construyó en 1886 y desde entonces ha sido reconstruida en varias ocasiones.

Siguiendo esta ruta pintoresca llegamos a **Hue**, la ciudad mas bella de Vietnam. En **Hue** permanece todavía en pie una ciudadela dinástica pese a los destrozos que causó la guerra de Vietnam. A lo largo del **Río del Perfume**, se hallan las tumbas de los antiguos emperadores **Hue**, es un importante centro cultural, intelectual e histórico de **Vietnam**.

Se halla a unos 700 km de **Hanoi** y a 1.100 km de la ciudad **Ho Chi Minh**. El tren rápido de la Reunificación, cuyo trayecto se establece entre ambas urbes, pasa por esta población; además, existen vuelos frecuentes y autobuses que unen sendas ciudades.



Pagoda del bosque

Posee una belleza natural a orillas del **Song Huong**, o el legendario **Río del Perfume**. **Hue**, fue capital del país entre 1802 y 1945, y durante mucho tiempo fue considerado el principal centro cultural, religioso y educativo de la nación vietnamita.

Los restos de la inmensa ciudadela fortificada, construida por el emperador **Gia Long** en 1804, contiene numerosos atractivos, como los nueve cañones sagrados, el recinto imperial, el palacio de la Armonía Suprema y las salas de los Mandarines.

Por desgracia, la Ciudad Púrpura Prohibida fue prácticamente destruida durante la Guerra de Vietnam.

A unos 15 km al sur de la población se encuentran las tumbas reales de la dinastía Nguyen. **Hue** posee otros numerosos enclaves de importancia religiosa y dinástica, y cuenta igualmente con diversos museos atractivos.

La Unesco considera Patrimonio de la Humanidad a los monumentos de Hué, es decir, a la Ciudadela y las tumbas de los emperadores.

La Ciudadela Imperial de Hue produce una extraña sensación de adentrarse en el pasado al cruzar el río y entrar en la Ciudadela, es la fortificación más grande construida por la monarquía vietnamita. La muralla medía más de 10 Km. y diez puertas franqueaban el acceso a este mundo restringido.



Playas

La ciudadela imperial la mandaron construir los monarcas que reinaron a comienzos de siglo XIX. Las fortificaciones seguían el modelo de ingeniería militar francesa pero la disposición interior revela principios arquitectónicos chinos.

La ciudadela comprendía tres ciudades amuralladas concéntricas: **La Capital**, **La Ciudad Imperial** y **La Ciudad Prohibida**. A la **Ciudad Imperial** se entraba por la puerta del Sur, erigida en 1833, que daba acceso al **Palacio de la Paz Suprema**, construido en 1805 y al **Palacio de la Ley Celestial**, donde se recibía a los extranjeros.



Ciudad Imperial

completamente. La Ofensiva Tet, como es conocida, fue una de las batallas más sangrientas de toda la guerra.

Más de 10.000 personas murieron y una parte importante de la herencia cultural de este país saltó en pedazos.

A la mañana del siguiente día emprendimos vuelo a **Hanoi**, la capital de **Vietnam**.

Pocas ciudades de Asia pueden presumir de resultar tan seductoras para el turista como **Hanoi**, con encanto francés y la historia de dragones azules.

Hanoi es capital de la República Socialista de Vietnam con un paisaje encantador de lagos, parques frondosos uno con una pagoda de 1.500 años, construcciones coloniales francesas y sorprendentes rascacielos modernos.

Con sus mercados bulliciosos, la próspera vida nocturna y su excelente gastronomía atraen a visitantes de todo tipo.



Ciudad Prohibida

La estructura jerárquica de esta monarquía confuciana se traducía así con toda claridad en la disposición arquitectónica de la ciudadela. En 1884 sufrió un duro golpe simbólico, cuando entró en la **Ciudad Prohibida** el primer francés. Tras la abdicación en 1945 del último soberano, la ciudadela quedó a merced de los estragos del tiempo y de la guerra.

En 1968, **Hue** permaneció en poder de las tropas norvietnamitas, con su bandera ondeando en lo alto de la torre, durante 25 días. Para retomar la ciudad, la aviación survietnamita y la artillería norteamericana bombardearon la Ciudadela, arrasándola

completamente. La Ofensiva Tet, como es conocida, fue una de las batallas más sangrientas de toda la guerra.



Medio típico de transporte

Hanoi es el bullicio, los mercados, las miles de motos, bicicletas y taxis haciendo sonar sus bocinas que dan la sensación de caos permanente , de no saber qué sucederá en la siguiente esquina, cuenta con 3.100.000 habitantes.

Hanoi es una ciudad siempre viva, porque la gente vive en la calle y la calle palpita en cada rincón, en cualquier momento del día o de la noche. En sus hombres tocados con el salacot verde del Ejército y en sus mujeres ataviadas con el **Ao Dais**, el tradicional y elegante traje nacional vietnamita.



Barca Real

La ciudad de los rezos a Buda, las ofrendas a Confucio y las leyendas de tortugas. Hanoi, la ciudad de los lagos tranquilos entre el ritmo que impregna una de las ciudades mas interesantes de Asia.

La historia de **Hanoi** se remonta a cuando el monarca **Ly Thai To** de la dinastía vietnamita Ngo, llegó a **Dai La**, una antigua ciudad emplazada a orillas del **Song Hong** (río Rojo)-.Según la leyenda, éste vio un gigantesco dragón dorado emerger del lago y elevarse volando sobre la ciudad. y decidió establecer la capital en **Dai La**, a la que

rebautizó con el nombre de **Thang Long (Hanoi)** y mandó construir diques y colinas artificiales que hoy en día aún es posible distinguir en el relieve esos antiguos movimientos de tierra. En 1010 el centro de la ciudad comprendía ocho palacios y tres pabellones. El templo de la Literatura, la pagoda de un Pilar Único y la pagoda **Tran Quoc** se construyeron en esta época en Hanoi.

A partir del siglo XVI no se construyo nada en **Hanoi** salvo la ciudadela de menores dimensiones, pero los colonizadores franceses la derribaron, y todo lo que queda hoy en día es la torre de la Bandera.

La ciudad imperial fue destruida dos veces en menos de 50 años: la primera en 1786, cuando el monarca ordenó la destrucción del palacio **Trinh**, y luego en 1820 cuando el emperador chino reconoció a (**Hanoi**) como capital y no a **Hué**.

El siglo XVII estuvo marcado por la llegada de los comerciantes holandeses, portugueses y franceses y los misioneros cristianos, la influencia de los recién llegados provocaron numerosos cambios en la capital. La presencia y la influencia francesas aumentaron hasta llegar a alterar el rumbo de la historia de Vietnam. Cuando en 1882 Hanoi cayó en manos de los franceses, la ciudad experimentó una notable transformación y modernización.



Pagoda de un solo Pilar

Lugares a visitar en **Hanoi** (Capital de **Vietnam**)

Es el **Templo de la Literatura**, el Mausoleo de **Ho Chi Minh**, La **Pagoda de un solo pilar**, el templo de **Hai Ba Trung**, la **Catedral de San José**, la calle de la seda, los lagos de **Ho Tay**, **Hoan Kiem** y **Thien Quang**... son visitas inevitables en **Hanoi** (**Vietnam**).



Mausoleo de Ho Chi Minh

muñecos, en un escenario acuático, llevan a cabo deliciosas representaciones, normalmente de leyendas tradicionales vietnamitas.

Recorriendo las calles de Hanoi, podrán saborear joyas coloniales de la época francesa como el **Teatro Municipal** o la **catedral de San José**. El **Teatro Municipal** es sin duda la más bella muestra de arquitectura colonial que se construyó en 1911 para albergar la sede de la **Ópera** en este edificio cada noche si se acerca hasta allí para disfrutar de una programación de conciertos sinfónicos a música tradicional y la manifestación más enraizada dentro de la cultura tradicional vietnamita el **Roi Nuoc**, que son espectáculos de marionetas de agua en los que actores, músicos, cantantes y

Los templos, **La Catedral** de 1886 es una belleza desgastada por el paso del tiempo y el abandono de sus muros y jardines que, sin embargo, confieren al templo un gusto especial. También es interesante en **Hanoi** la visita al **Templo de la Literatura**. Esta universidad ofrece los más fascinantes ejemplos de la antigua arquitectura tradicional vietnamita, muchos de cuyos patios y templetes erigidos en honor a Confucio remontan su origen hasta el siglo XI.

Recomendable es también la **Pagoda de un solo pilar** del año 1028, el emperador soñó que la diosa de la misericordia, le concedía un heredero. Inmediatamente, el emperador se desposó con una campesina que le dio su primer hijo y como agradecimiento, levantó en un estanque de nenúfares con una pagoda de madera de un solo un pilar. Hoy queda poco de la pagoda original, destruida en 1954.



Entrada a la Ciudad Prohibida

Visita obligada es, asimismo, la que se debe rendir al impresionante Mausoleo de **Ho Chi Min** una faraónica construcción de mármol en el estilo soviético que contiene los embalsamados restos del padre de la patria, que se exhiben dentro de un sarcófago de cristal.

Ninguna visita a la capital vietnamita estará completa sin la exploración de su barrio viejo y sus mercados con sus estrechas callejuelas, cientos de tenderetes y diminutas tiendas supervivientes de la época colonial. La calle de la seda, cruza longitudinalmente el barrio en dirección hacia el río Rojo, todo lo que se ve está vivo, salvo, naturalmente, los vegetales que se recolectaron al amanecer y las sepias que se secan pacientemente al sol implacable.



Comida típica

La Bahía de Halong (Ha Long), Vietnam. Ante el puerto mas importante del norte de **Vietnam, Haiphong**, se despliega la bahía de (**Halong**). La **Bahía Halong** Es uno de los pocos lugares en el mundo donde aún puede tener la suerte de recrear su vista con la hermosa silueta de un sampán chino navegando contra el sol en unas aguas que parecen arrancadas de un cuento mágico y milenario esta bahía esta situada al norte de Vietnam que linda con China al norte, y es probablemente el paisaje más fascinante de Vietnam.

Esta bahía abarca 4.000 km² salpicada por más de 1600 islas e islotes de roca caliza, muchos de ellos sin nombre, formaciones rocosas que sobresalen en el mar y las numerosas grutas han creado un mundo encantado que permanece ajeno al paso del tiempo.

Hace unos años, la UNESCO declaró esta bahía Patrimonio de la Humanidad.

Ha Long significa «dragón descendente», un nombre que procede de una leyenda local, se dice que en dragón aun vive en el fondo de la bahía.

Todas las cuevas conocidas poseen su propia leyenda. Incluso los modestos escollos de piedra caliza reciben caprichosos nombres por parte de los pescadores; son nombres como el

Perro o la Tortuga o el Sapo, impuestos por el extraordinario parecido de la roca dolomítica con las formas de estos animales.

El archipiélago de **Cat Ba** en la **Bahía de Halong**. consta de 366 islotes e islas con una superficie total de aproximadamente 20.000 hectáreas salpicadas de hermosas playas y grutas. a 20 kilómetros de Haiphong, con el golfo de **Tonkín** al oeste y Halong al este, tiene 190 km² de superficie. Sus preciosos paisajes incluyen montes boscosos, manglares costeros y pantanos, lagos y cascadas de agua dulce.



Bahía de Halong

Gran parte de la isla está cubierta de árboles. La mitad del territorio insular, junto con 90 km² de las aguas costeras, forma parte de un parque nacional. La enorme diversidad de flora y fauna de este parque incluye 21 especies de aves, reptiles y 28 especies de mamíferos, entre ellos gatos monteses, jabalís, puerco espines, monos, ciervos, gibones y mariposas.

Velas Naranjas en la **Bahía de Halong**. Es la forma mas pintoresca de circunnavegar la isla de **Cat Ba** recalando en los pueblos del litoral de la bahía de **Halong** es hacerlo a bordo de alguno de los pequeños juncos de dos mástiles, fabricados con tabloncillos de juncos entrelazados, propulsados mediante las características velas naranjas típicas de la bahía, suelen llevar un motor fueraborda. Pueden parecer frágiles, pero es frecuente ver a pescadores solitarios en este tipo de veleros.



Bahía de Halong

Las embarcaciones más pequeñas son las barcas de remos, que funcionan como taxis por el puerto de y cuyo casco redondeado está fabricado con juncos entrelazados y sellado con alquitrán.

Contratando los servicios de alguno de estos taxistas de la bahía de **Halong**, que suelen rondar cerca de la orilla, y vera de cerca la forma de vida local.

Allí la gente vive en los barcos de día y sale a pescar por la noche. La vida cotidiana transcurre en cubierta, muy pocos niños asisten a la escuela, hay transbordadores que comunican las islas.

Teatro Municipal, un edificio neoclásico de color rosa, también

conocido como la Casa de la ópera.

Al igual que todas las ciudades de **Vietnam**, **Haiphong** cuenta con sus propios templos. La pagoda de **Du Hang**, en el sur, fue construida hace tres siglos, pero desde entonces ha sido restaurada varias veces.

Sa Pa y las tribus de las montañas en el noreste de Vietnam. Es la capital del turismo en el noroeste, esta formado por unas pocas chozas que verán a ambos lados de la carretera poco antes del pueblo de **Binh Lu**, sus integrantes son grupos minoritarios no son ni tímidos ni indiferentes a los turistas o sus cámaras, ahora se quitan las joyas y los tocados para venderlos, las mujeres llevan el pelo muy corto, por lo general oculto bajo un turbante negro sobre el que se coloca el tocado, una especie de gorro metálico con una pequeña corona en forma de caja.

Este pueblo fue fundado por los franceses como estación de montaña, y resulta obvio por qué fue redescubierto por los viajeros occidentales a mediados de la década de 1990 y es ahora una floreciente localidad turística. A lo lejos, las nubes se deslizan entre las crestas azules, y las terrazas sembradas de arroz descienden por las laderas de las montañas.



Arrozales

Es como un paisaje alpino mezclado con las montañas del Nepal, lo mejor de todo es que esta al lado de la ciudad fronteriza y en poco tiempo sales y te encuentras en medio del campo y tienes al lado la cumbre mas alta de **Vietnam (Fan Si Pan)** de 3.150 m. De altitud.

Es conveniente contar con un guía, aunque existe un camino abierto, el **Fan Si Pan**, forma parte de la reserva natural de **Hoang Lien Son**, para visitarlo hacen falta por lo menos cuatro días y la mejor época para visitar el parque es diciembre, que llueve poco aunque puede hacer frío por debajo de los 0 °C, con frecuentes vientos y esporádicas ventiscas de nieve .

Dalat.- donde se retiraban a descansar los colonos franceses, está a tan sólo unas horas de Ho Chi Minh. También era un lugar de refugio favorito del último emperador y de algunos dirigentes comunistas.

Los primeros en retirarse a **Dalat** en busca de paz y tranquilidad, una apacible y frondosa ciudad de las tierras altas donde hoy también encuentran reposo los habitantes de las grandes metrópolis de Vietnam, fueron los franceses.



Nativa

Situada en la provincia de **Lam Dong**, **Dalat** es la ciudad de la Eterna Primavera, es en la actualidad el destino turístico de montaña más concurrido de Vietnam.

Sa Pa puede resultar muy desapacible en enero y febrero, con temperaturas que descienden. Con una población de unos 150.000 habitantes, la economía de la ciudad se basa en la agricultura y el turismo, la temperatura media anual que oscila en torno a los 17°C, el aire fresco de la montaña que contrasta con los 40°C de temperatura que sufrimos en **Ho Chi Minh** y su serena belleza y sus paisajes atrajeron

a los franceses, quienes urbanizaron la localidad y construyeron mansiones en las laderas.

Y destaca para visitas: la casa de huéspedes y Galería de **Arte Hang Nga**, se trata de una joya contracultural creada por una artista y arquitecta.

El palacio de verano del emperador **Bao Dai** se halla repleto de interesantes obras de arte y objetos domésticos. Igualmente resulta atractivo pasearse por el antiguo barrio francés.

El valle del Amor, a 5 km. al norte del centro urbano, es un lugar curioso donde se puede alquilar una barca a remos para navegar en el lago.

Dalat cuenta con varios paseos agradables para realizar a pie, a caballo o en bicicleta en el campo en las afueras, pero se debe respetar los límites designados. Algo más lejos, pueden visitarse los poblados de algunas tribus de las colinas, como **Lat y Chicken**.



Interior de Palacio

El Expreso De La Reunificación de **Saigon –Hanoi.-** llamado Expreso de la reunificación, es el tren que enlaza las ciudades de **Hanoi** y **Ho Chi Minh (Saigon)**, un trayecto de 2 000 kilómetros que recorre a una velocidad media de 30 kilómetros por hora en un viaje que dura entre 48 y 58 horas.

No es que los viejos trenes sean lentos, sino más bien que sólo hay una vía en mal estado y muy pocos puntos donde los trenes que circulan en sentido contrario se puedan cruzar, si el tren que se dirige hacia el norte se retrasa unas horas, también el que se dirige al sur se ve afectado.



Islas de la Bahía

que incluyen montes boscosos, manglares costeros y pantanos, lagos y cascadas de agua dulce.

Gran parte de la isla está cubierta de árboles. La enorme diversidad de flora y fauna de este parque incluye 21 especies de aves entre las que figuran los calaos, reptiles y 28 especies de mamíferos, entre ellos gatos monteses, jabalís, puerco espines, monos, ciervos y gibones y mariposas



Lago



Cuevas en islas

nuestro viaje a Vietnam, si bien algunas cosas nos quedaron pendientes, pero así podemos regresar en otra ocasión, pero lo considerado mas importante, queda resumido en estos folios.

La comodidad no es una prioridad en los trenes vietnamitas o Expreso de la Reunificación, los asientos son duros, las literas también y los compartimentos están llenos de vendedores de comida y de niños tumbados en hamacas, pero la experiencia promete ser toda una aventura.

El Parque Nacional **Cat Ba**.-El archipiélago de **Cat Ba** consta de 366 islotes e islas con una superficie total de aproximadamente 20.000 hectáreas llenas de hermosas playas y grutas.

La isla de **Cat Ba** a 20 kilómetros de Haiphong, con el golfo de **Tonkín** al oeste y Ha Long al este tiene preciosos paisajes

En algunas de las cuevas de la isla se han descubierto restos humanos y herramientas de piedra del período neolítico. La vegetación submarina, las fuentes de aguas termales y los lagos calizos se suman a sus atractivos.

La población no supera las 15.000 personas, lo que quizás no sea ni la mitad de los habitantes que tenía hace 20 años. La flota pesquera **de Cat Ba**, con sus numerosos puertos aislados, es muy abundante y próspera.

En este punto dimos por terminado